

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования Исполнительного Комитета

Чистопольского муниципального района

МБОУ "Красноярская ООШ"

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Протокол №2 от
«24 » августа 2024 г.

Романова М.Ю.

Глухова М.М.

Приказ № 171 от
«24 » августа 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 2E7B6441F6C48F4AC5F288B18F0C1314

Владелец: Глухова Мария Михайловна

Действителен с 20.11.2023 до 12.02.2025

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Краеведческой направленности

«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

для обучающихся 5-9 классов

Срок реализации: 3 года

Автор: Падерина Нина Арсентьевна,
руководитель школьного музея.

Красный Яр, 2024 год

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Актуальность программы	3
3. Цель и задачи	4
4. Организация учебного процесса	4
5. Учебно-тематический план (первый год обучения)	9
6. Содержание программы (первый год обучения)	10
7. Ожидаемые результаты (первый год обучения)	14
8. Методическое обеспечение программы (первый год обучения)	15
9. Этапы педагогического контроля (первый год обучения)	17
10. Учебно-тематический план (второй год обучения)	19
11. Содержание программы (второй год обучения)	19
12. Ожидаемые результаты (второй год обучения)	23
13. Методическое обеспечение программы (второй год обучения)	24
14. Этапы педагогического контроля (второй год обучения)	26
15. Учебно-тематический план (третий год обучения)	28
16. Содержание программы (третий год обучения)	29
17. Ожидаемые результаты (третий год обучения)	32
18. Методическое обеспечение программы (третий год обучения)	33
19. Этапы педагогического контроля (третий год обучения)	35
20. Материально – техническое обеспечение	37
21. Литература	38

Пояснительная записка

Современная действительность выдвигает перед образованием задачу возрождения традиций духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Справиться с решением этой проблемы помогают школьные музеи, которым издавна придавали большое значение в учебно-воспитательной работе, в приобщении к ним людей разных поколений. Школьные музеи получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Особенно возрастает роль музея в век преобладания визуального восприятия знаний через телевидение, Интернет.

Участвуя в создании и деятельности школьных музеев, педагоги и обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, сохранения объектов культурного и природного наследия. В ходе такой деятельности происходит диалог всех заинтересованных участников образовательного процесса: педагогов и обучающихся. Обучающиеся занимаются поисково-сборительской работой, знакомятся с историческими фактами, что воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков.

Школьный музей дает возможность обучающимся попробовать свои силы в разных видах научной и исследовательской деятельности.

Участвуя в музейно-краеведческой работе, обучающиеся вовлекаются в коллективную деятельность, учатся дискутировать и выполнять свои обязанности как члены музея.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует воспитанию нравственно-патриотических чувств, т.к. именно в музее осуществляется передача исторического опыта молодому поколению.

Программа «Школьный музей» предполагает обучение школьников основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Содержание настоящего курса включает в себя познавательный, развивающий и воспитательный компоненты.

Познавательный компонент предполагает ознакомление обучающихся с основами музеологии, вспомогательными историческими дисциплинами, методами исследования и описания предметов материальной культуры, основными принципами построения музейной экспозиции, методикой проведения экскурсий.

Развивающий компонент предусматривает формирование практических навыков комплексной работы с различными видами исторических источников, развитие логического и креативного мышления, навыков самостоятельных исследований, коммуникативно-речевых умений и навыков, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Воспитательный компонент создает условия для развития интереса к исследованиям, творческому труду, навыков общения, развития интереса и

уважения к истории и культуре своей страны, воспитания патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому наследию для осознанного формирования собственной культурной среды.

Цель программы:

Вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.

Задачи программы:

- реализовать интерес обучающихся к изучению истории родного края, русской национальной культуры, проявить себя носителями знаний этой истории и культуры;
- познакомить обучающихся с особенностями профессии музейного работника, ее многообразием;
- познакомить обучающихся с типичными для музея видами деятельности: научной, поисково-исследовательской, просветительской, оформительской и др.;
- развить у обучающихся умение культурно-социального взаимодействия и общения через проведение экскурсий, встреч с интересными людьми и т.д.;
- развить творческие способности, эстетические чувства обучающихся через изучение жизни, деятельности и мастерства народных умельцев и выдающихся личностей.

Приобщаться к миру музея можно в любом возрасте. Но серьезно осваивать музейное дело по силам детям среднего и старшего школьного возраста. Ведь для работы в музее желательно знать историю краеведения и музейного дела, основы современного музееведения, смежных исторических дисциплин.

Специфика музейной деятельности – в ее разнообразии и универсальности, в приобщении к различным видам деятельности (поисково-исследовательской, учетно-хранительской, экспозиционной, экскурсионной, массово-пропагандистской и др.). Это требует от всех причастных к жизни школьного музея наличия специальных знаний и широкого кругозора. В школьном музее обучающиеся могут получить хорошую допрофессиональную подготовку. Но только при наличии базовых знаний можно говорить о более узкой специализации.

Организация учебного процесса

Программа «Школьный музей» рассчитана на 72 часа, что составляет 2 часа в неделю. Срок реализации – 3 года. Возраст обучающихся – 11–15 лет. Программа модифицированная, содержание курса частично взято из рекомендаций А. И. Персина «Краеведение и школьные музеи».

Основные нормативные документы, которые использовались при составлении программы:

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660); (с изменениями на 27 октября 2020 года);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года № 678-р от 31.03.2022 г. (с изменениями на 15 мая 2023 года)
- Устав МБОУ «Красноярская основная общеобразовательная школа».

Продолжительность одного занятия – 1 x 45 мин. Количество занятий в неделю – 2.

Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в учебно-тематическом плане. Занятия строятся по тематическим блокам: «Введение в музееведение», «История музейного дела в России», «Краеведение и школьные музеи в России», «Школьный музей: его специфика и место в музейной сети», «Краеведческая работа школьного музея», «Комплектование фондов школьного музея», «Учет и хранение фондов школьного музея», «Актив школьного музея», «Экспозиция школьного музея», «Массовая и экскурсионная работа школьного музея», «Литературные источники по краеведению и музееведению».

При составлении программы «Школьный музей» учитывались следующие принципы музейной педагогики:

историзм; формирование исторического сознания; изучение и сохранение социальной памяти; предметность и наглядность; формирование понятия памятника;

– единство теории и практики; овладение не только какими-либо знаниями, но и практическими навыками, мастерством;

– непрерывность обучения;

– постоянное расширение полученных знаний;

– систематичность занятий;

– преемственность форм работы; каждый вид деятельности предполагает дальнейшую, более усложненную форму работы, каждое последующее занятие опирается на предыдущее;

– постепенное нарастание усложненности в содержании занятий; расширение знаний, умений и навыков от простых к сложным;

- развитие интереса и инициативности у различных групп школьников различными методами и приемами;
- развитие творческих способностей обучающихся в различных областях науки, культуры, искусства;
- игровой характер проведения занятий, театрализация музейной деятельности;
- учет возрастных, социальных, психологических, физиологических, национальных и иных особенностей детей и их родителей;
- принцип использования разнообразных форм организации деятельности.

Для улучшения усвоения и контроля знаний, полученных на занятиях объединения «Школьный музей», в конце каждой большой темы проводится итоговое занятие. Эти занятия могут проводиться в разной форме: игра-практикум, деловая игра, конференция, открытый микрофон, вечер встречи, дискуссия и т.д.

Проведение дискуссий, свободных обсуждений, деловых игр – неотъемлемое условие плодотворного развития школьного музея, залог его долголетия. В проведении занятий объединения необходимо использовать исследовательские методики:

–*наблюдения.* Они, как правило, касаются природной среды (погода, животный мир, состояние различных природных объектов и др.)

–*обследование.* Проводится по специальному плану, программе. Возможно обследование природного, исторического, культурного или иного объекта.

–*экскурсии и походы по родному краю.* Они будут пробуждать интерес к различным уголкам района, обучающиеся узнают новое о родных местах, поделятся увиденным друг с другом. Каждый попытается определить для себя интересную и перспективную тему для исследовательской работы в будущем.

–*работа в библиотеках, архивных и научных учреждениях.* Такая работа создает основательную базу, без которой невозможно грамотно организовывать краеведческую деятельность.

– *просмотр телепередач, чтение газет и журналов.* Много интересной информации можно почерпнуть из СМИ, Интернет.

– *опрос населения, анкетирование.* В каждой местности найдутся старожилы, местные знатоки истории края, воспоминания которых следует записывать. Если воспоминания даже будут противоречить имеющимся историческим фактам, к ним можно будет относиться как к легендам. Анкетирование поможет в системе собрать обширные сведения по различным вопросам местной истории, получить своеобразный срез на определенном историческом этапе.

–*переписка с земляками.* Необходимо выявить людей, которые жили в этих краях, но уехали на другое место жительства. Им будет приятно вспомнить о местах своего детства, поделиться воспоминаниями, а может быть, и интересными предметами.

–встречи со старожилами, интересными людьми. Такие встречи помогут расширить круг общения, включить в сферу интересов музея большее число людей, которые постепенно могут стать друзьями музея.

Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создает условия для комплексного изучения истории, культуры и природы родного края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме дает возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать обучающимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы деятельности;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Программа «Школьный музей» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность в рамках программы Всероссийского туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой «Отечество».

Особым компонентом программы может быть постоянно действующая научная полевая экспедиция обучающихся учреждения образования по изучению и охране историко-культурного и природного наследия родного края.

Участвуя в поисково-собирательской работе, обучающиеся постоянно соприкасаются с историей края независимо от того, какую тему они изучают. Исторические же знания, по образному определению С.О.Шмидта, «обладают особым свойством: они воспитывают не только разум, но и душу».

Знания, полученные в процессе изучения предметов обязательного курса, проверяются, конкретизируются и закрепляются на практике в процессе краеведческих изысканий, экскурсий в музеи, на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, во время путешествий и походов по

родному краю. Так реализуется и региональный компонент образовательных стандартов.

Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности обучающиеся овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. В зависимости от профильной тематики школьного музея, обучающиеся знакомятся с основными понятиями и методиками генеалогии, археологии, источниковедения, этнографии, топонимики и т.п. Кроме того, обучающиеся овладевают навыками исследовательской деятельности: выбор и формулирование темы исследования, историографический анализ темы, поиск и сбор источников, их сопоставление и критика, составление научно-справочного аппарата, формулирование гипотез, предположений, идей, их проверка, оформление выводов исследования и выработка рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между основным и второстепенным и т.п.

Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определенное влияние на профессиональную ориентацию обучающихся.

Много практических навыков приобретают дети и в процессе реализации различных видов музейной деятельности. Необходимость изготовления и использования оборудования для комплектования фондов, обеспечения сохранности краеведческих материалов, разработки и создания экспозиции музея предоставляет обучающиеся широкое поле для научного, изобретательского и технического творчества. Дети получают возможность научиться работать с различными материалами: стеклом, бумагой, красками, клеем и т.п.; пользоваться различными инструментами. Эти навыки обучающиеся далеко не всегда могут приобрести в семье.

Таким образом, программа «Школьный музей» предполагает осуществление трех социально-культурных функций:

- совершенствование форм и методов обучения и воспитания обучающихся средствами краеведения и музееведения.
- организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно-воспитательного и досугового центра.
- организация участия обучающихся в туристско-краеведческом движении «Отечество» и в реализации других федеральных, региональных и местных программ музейно-краеведческими средствами.

В процессе обучения по программе обучающиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Цель программы на первый год обучения:

- развитие мотивации обучающихся к познанию культурных ценностей поколений, формирование чувства ответственности и уважительного отношения к ним.

Учебно-тематический план (первый год обучения)

Темы занятий	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
1. Введение в музееведение	2	1	3
2. История музейного дела в России	3	1	4
3. Краеведение и школьные музеи в России	2	2	4
4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	1	1	2
5. Краеведческая работа школьного музея	5	10	15
6. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4
7. Учет и хранение фондов школьного музея	5	8	13
8. Актив школьного музея	2	3	5
9. Экспозиция школьного музея	2	3	5
10. Массовая и экскурсионная работа школьного музея	7	8	15
11. Литературные источники по краеведению и музееведению	1	1	2
12. Полевая экспедиция	–	–	–
Всего	32	40	72

Содержание программы (первый год обучения)

1. Введение в музееведение (3 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Музееведение в системе наук. Музей – институт социальной памяти. Эволюция музея. Музей – научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея. Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете. Классификация музейных предметов. Музейная терминология.

Практические занятия (1 час)

Заочное посещение государственных музеев. Обсуждение публикаций, фильмов. Встречи со специалистами.

2. История музейного дела в России (4 часа)

Теоретические занятия (3 часа)

Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр I и его Кунсткамера. Частные собрания в XVIII–XIX вв. Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова. Музеи в XX в. Новые тенденции в музейном деле после 1917 г. Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики. Музей в конце XX– начале XXI вв. Музей на службе человека. Новые возможности музея.

Практические занятия (1 час)

Заочное знакомство с государственными музеями. Заочные экскурсии в музеи. Встречи с музейными работниками. Дискуссия, викторина, проектная деятельность.

3. Краеведение и школьные музеи в России (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Зарождение отечественного краеведения. Летописание. Деятельность Петра I, М.В.Ломоносова. Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения. Экскурсионная работа и краеведение. Общественная инициатива – главный двигатель краеведения. Краеведение в России на рубеже XIX–XX вв. Первые школьные музеи. Предметный метод в обучении. Музей – предметный кабинет. Краеведение и школьные музеи после 1917 г. 1920-е гг. – «золотое десятилетие» отечественного краеведения. Влияние политики, идеологии на краеведение. Бурный рост школьных музеев. Государственная политика в области школьного краеведения. Массовое краеведческое движение в системе образования и школьные музеи. Кризисные явления в области краеведения в 1980-1990–х гг. Краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев.

Практические занятия (2 часа)

Заочное знакомство с государственными музеями. Посещение школьных музеев. Встречи с краеведами. Дискуссия по спорным темам, тестирование.

4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Школьный музей в системе образования. Основные признаки школьного музея. Его специфика и функции. Полифункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет, детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и обучающихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия, школа профессиональной ориентации детей. Школьный музей – отечественный феномен. Эволюция школьного музея.

Практические занятия (1 час)

Посещение школьных музеев. Встречи с руководителями школьных музеев, активом школьных музеев. Круглые столы, деловые игры по различным проблемам деятельности школьных музеев.

5. Краеведческая работа школьного музея (15 часов)

Теоретические занятия (5 часов)

Цели, задачи, участники движения «Отечество». Целевые программы, формы обучающихся в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждениях образования. Организация участия обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Музей – хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край. Специфика края и профиль музея. Краеведческие источники: устные, письменные, археологические, этнографические, памятники архитектуры и искусства и др. Результаты краеведческой деятельности: отчеты экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки и др. Понятия «семья, род». Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Практические занятия (10 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Описание семейных архивов и реликвий. Работа с источниками. Подготовка рефератов, докладов и др. Обсуждение собранных материалов. Краеведческая конференция.

6. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической

сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций.

Практические занятия (2 часа)

Разработка и обсуждение концепции комплектования школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций. Ролевые игры.

7. Учет и хранение фондов школьного музея (13 часов)

Теоретические занятия (5 часов)

Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Обменный, дублетный фонды.

Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы).

Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов. Картотеки, их разновидности. Хранение фондов.

Практические занятия (8 часов)

Посещение школьных музеев. Знакомство с их фондами. Заполнение музейной документации: инвентарной карточки. Составление этикеток, аннотаций к музейным экспонатам. Шифровка музейных предметов.

8. Актив школьного музея (5 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Актив школьного музея. Детское самоуправление. Распределение обязанностей в совете музея. Создание профильных функциональных групп: поисково-собирательской, осуществляющей комплектование музейного собрания; фондовой, обеспечивающей учет и хранение фондов; экспозиционно-выставочной, отвечающей за разработку и создание экспозиций и выставок музея; массово-просветительской группы для проведения экскурсий, лекций, бесед, встреч с гостями музея, музейных праздников, других массовых мероприятий, организации публикаций в местных СМИ и т.п. Планирование работы. Координация работы с музеями.

Практические занятия (3 часа)

Составление плана работы. Деловая игра "Управляем вместе".

9. Экспозиция школьного музея (5 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Виды экспозиций по форме представления и принципам структурной организации экспонируемого материала: стационарная и временная. Виды экспозиций по принципам

структурной организации экспонируемого материала: тематические, систематические, монографические и ансамблевые.

Практические занятия (3 часа)

Посещение школьных музеев. Знакомство с экспозициями и выставками.

10. Массовая и экскурсионная работа школьного музея (15 часов)

Теоретические занятия (7 часов)

Аудитория школьного музея: обучающиеся образовательного учреждения, жители района, гости. Формы массовой работы музея: экскурсия, лекция, беседа, урок в музее, консультация, встреча, конференция, праздник и др. Экскурсия. Виды экскурсий. Обзорная экскурсия. Методика подготовки экскурсии. Работа с литературой и источниками. Отбор экспонатов. Экскурсионные методы и приемы. Сочетание рассказа и показа. «Портфель» экскурсовода. Способы активизации работы с аудиторией: листы и тетради-задания, театрализованные экскурсии, игры, спектакли и др.

Практические занятия (8 часов)

Знакомство с массовой и экскурсионной работой школьных музеев. Встречи с сотрудниками музеев, экскурсоводами. Составление текста экскурсии, сценария занятия, праздника. Конкурс "Активисты школьного музея".

11. Литературные источники по краеведению и музееведению (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приемы работы с каталогами в библиотеке. Составление библиографии. Энциклопедии, словари, справочники, путеводители, методическая и иная специальная литература. Составление текста и маршрута экскурсии.

Практические занятия (1 час)

Работа в библиотеке, архиве. Составление библиографических карточек. Составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками. Викторина "Конверт вопросов и ответов".

Ожидаемые результаты (первый год обучения)

В результате первого года обучения обучающиеся будут знать:

- историю музейного дела в России;
- наиболее известные государственные музеи России;
- специфику школьных музеев и их место в музейной сети;
- многообразие краеведческих источников: устных, письменных, археологических, этнографических, памятников архитектуры и искусства и др.;
- систему учета музейных фондов;
- основную документацию школьного музея (основной фонд);
- правила составления этикеток к экспонатам;
- правила шифровки музейных экспонатов;
- основные требования к оформлению экспозиции музея;
- основные требования к составлению экскурсии по школьному музею;
- методику записи рассказов и воспоминаний родственников;
- методику описания семейного архива и семейных реликвий;
- правила составления библиографического списка;
- назначение полевой документации;
- меры безопасности в процессе походов и экспедиций.

уметь:

- организовать учет фондов школьного музея;
- заполнять документы по учету музейных предметов: инвентарную карточку;
- составить этикетку к экспонатам;
- составить аннотацию к музейным предметам;
- присвоить шифр музейным экспонатам;
- составлять тексты экскурсий по школьному музею;
- проводить экскурсии по школьному музею;
- планировать работу совета школьного музея;
- записать рассказы и воспоминания родственников;
- описать семейный архив и семейные реликвии;
- составить родословную таблицу;
- составить библиографический список;
- обеспечить научную и физическую сохранность находок;
- составить планы поисково-собирательской деятельности;
- разработать маршруты походов и экспедиций.

Полученные на занятиях знания и умения проверяются на итоговых занятиях, проводящихся в различной форме (конкурсы, викторины, олимпиады, деловые игры, практикумы, круглый стол, конференция и др.).

Методическое обеспечение программы (первый год обучения)

Название раздела	Формы занятий	Формы подведения итогов	Обеспечение
1. Введение в музееведение	лекция, беседа, экскурсия, заочное путешествие, встреча со специалистами	открытый микрофон, творческая игра, мастер-класс	лекционный материал, словарь музейных терминов, литература по музееведению
2. История музейного дела в России	лекция, беседа, встречи с музейными работниками, заочные экскурсии в музеи Москвы и Санкт-Петербурга	открытая кафедра, дискуссия, викторина, проект "Новые возможности школьного музея"	лекционный материал, викторина, олимпиада, литература по музееведению
3. Краеведение и школьные музеи в России	экскурсии в государственные и школьные музеи, встречи с краеведами	тест "Краеведение и школьные музеи"	лекционный материал, литература по музееведению
4. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	лекция, беседа	круглый стол, деловая игра по различным проблемам деятельности школьных музеев	методические рекомендации, литература по музееведению, положение о школьном музее, "О деятельности музеев образовательных учреждений" – Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12 марта 2003 г.
5. Краеведческая работа школьного музея	лекция, беседа, знакомство с деятельностью музеев, научных и общественных организаций, краеведов, работа с источниками. Подготовка рефератов, докладов	краеведческая конференция	лекционный материал, краеведческая литература, методические рекомендации

6. Комплектование фондов школьного музея	лекция, беседа,	практикум по разработке маршрута полевой экспедиции, ролевая игра "Кто в походе главный?"	лекционный материал, краеведческая литература, методические рекомендации
7. Учет и хранение фондов школьного музея	лекция, беседа, экскурсия в государственные и школьные музеи, заполнение музейной документации	игра-практикум по заполнению музейной документации	лекционный материал, методические рекомендации, образцы музейной документации
8. Актив школьного музея	беседа, банк идей, круглый стол	деловая игра "Управляем вместе"	методические рекомендации по составлению плана работы актива школьного музея, примерный план работы актива школьного музея
9. Экспозиция школьного музея	лекция, беседа, знакомство с экспозициями разных музеев, дискуссия	коллективное творческое дело, защита проектов "Новый взгляд на экспозицию школьного музея"	лекционный материал, методические рекомендации
10. Массовая и экскурсионная работа школьного музея	лекция, беседа, экскурсия практикум по составлению текста экскурсий, представление театрализованных экскурсий, встреча с экскурсоводами	конкурс "Активисты школьного музея"	лекционный материал, методические рекомендации по составлению текстов экскурсий, тексты экскурсий по школьным музеям
11. Литературные источники по краеведению и музееведению	лекция, беседа, практикум: работа в библиотеке, архиве, составление библиографических карточек, составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками.	итоговое занятие "Конверт вопросов и ответов"	методические рекомендации

Этапы педагогического контроля (первый год обучения)

Вид контроля	Сроки	Цели, задачи	Форма подведения итогов	Критерии
Входящий	сентябрь	Проверить уровень начальных знаний, скорректировать программу	Устный опрос	хорошо, удовлетворительно
Тематический	В течение учебного года	Проверить уровень знаний по теме «Введение в музееведение»	Открытый микрофон, творческая игра, мастер-класс	бальная система оценки
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "История музейного дела в России"	Открытая кафедра, дискуссия, викторина, проект "Новые возможности школьного музея"	бальная система оценки
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Краеведение и школьные музеи в России"	Итоговый тест "Краеведение и школьные музеи"	бальная система оценки
Тематический		Проверить уровень знаний по теме " Школьный музей: его специфика и место в музейной сети"	Круглый стол, деловая игра по различным проблемам деятельности школьных музеев	наблюдения
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Краеведческая работа школьного музея"	Краеведческая конференция	бальная система оценки
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Комплектование фондов школьного музея"	Практикум по разработке маршрута полевой экспедиции, ролевая игра "Кто в походе главный?"	бальная система оценки, наблюдения
Тематический		В течение учебного года	Проверка уровня знаний по теме "Учёт и хранение фондов школьного музея"	Игра- практикум по заполнению музейной документации

Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Актив школьного музея"	Деловая игра "Управляем вместе"	бальная система оценки
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Экспозиция школьного музея"	Коллективное творческое дело, защита проектов "Новый взгляд на экспозицию школьного музея"	наблюдения, бальная система оценки
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Массовая и экскурсионная работа школьного музея"	Конкурс "Активисты школьного музея"	бальная система оценки
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Литературные источники по краеведению и музееведению"	Итоговое занятие "Конверт вопросов и ответов"	бальная система оценки
Итоговый	май	Проверить усвоение программы: контрольный срез знаний по темам учебной программы	Итоговый тест "Что? Как? Почему?"	бальная система оценки

Цель программы на второй год обучения:

–приобщение обучающихся к историческому и духовному наследию, приобретение ими опыта социально значимой деятельности через практическое участие в сборе и хранении музейных документов.

Учебно-тематический план (второй год обучения)

Содержание программы (второй год обучения)

Темы занятий	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
1. История музейного дела в России	2	5	7
2. Краеведение и школьные музеи в России	2	5	7
3. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	1	1	2
4. Краеведческая работа школьного музея	5	10	15
5. Комплектование фондов школьного музея	4	2	6
6. Учет и хранение фондов школьного музея	3	7	10
7. Актив школьного музея	2	3	5
8. Экспозиция школьного музея	1	4	5
9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея	2	13	15
10. Литературные источники по краеведению и музееведению	1	1	2
11. Полевая экспедиция	–	–	–
Всего	21	51	72

1. История музейного дела в России (7 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Музеи Чистополя и Чистопольского района. «Музей истории города», «Литературно-мемориальный музей Дом Учителя», «Чистопольский государственный историко - архитектурный и литературный музей-заповедник», «Мемориальный музей Бориса Пастернака», Музейно-выставочный комплекс г. Чистополь» и др.

Практические занятия (5 часов)

Посещение музеев Чистополя и Чистопольского района. Встречи с музейными работниками. Викторина.

2. Краеведение и школьные музеи в России (7 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьные музеи г. Чистополя и Чистопольского района. Профиль и специфика музеев. Роль школьных музеев в гражданско-патриотическом воспитании школьников.

Практические занятия (5 часов)

Посещение школьных музеев г. Чистополя и Чистопольского района. Обмен мнениями, каталог посещенных школьных музеев г. Чистополя и Чистопольского района.

3. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Роль и место музея в образовательном учреждении. Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного. Вчера – школьный, завтра – государственный.

Практические занятия (1 час)

Анкетирование обучающихся школы по теме "Роль музея в жизни школы". Круглый стол по итогам анкетирования.

4. Краеведческая работа школьного музея (15 часов)

Теоретические занятия (5 часов)

Формы краеведческой работы: переписка, встреча, обследование, экскурсия, поход, экспедиция и др. Исследовательские методы в краеведении: наблюдение, анкетирование, опрос, беседа и др. Связь направлений краеведческой деятельности а) с профилем музея; б) с изучением собственных предметов и коллекций; с иными исследованиями (педагогическими, социологическими и др.).

Практические занятия (10 часов)

Работа с рефератами, докладами. Краеведческая конференция.

5. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Оформление полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций.

Практические занятия (2 часа)

Определение объектов и источников комплектования. Составление плана поисково-собирательской деятельности на год. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

6. Учет и хранение фондов школьного музея (10 часов)

Теоретические занятия (3 часа)

Учет материалов научно-вспомогательного фонда: копий, макетов, диаграмм и т.п.) Оформление документации школьного музея: акты приема и передачи музейных предметов. Книги учета посетителей, выставок, переписки, экскурсий и т. п. Книга отзывов.

Практические занятия (7 часов)

Посещение школьных музеев. Знакомство с их фондами. Заполнение музейной документации: акты приема и передачи музейных предметов. Книги учета посетителей, выставок, переписки, экскурсий и т. п. Книга отзывов.

7. Актив школьного музея (5 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Творческий союз взрослых и детей – залог успеха. Профессии музейных работников: музейвед, экскурсовод, архивист, искусствовед, художник-реставратор, таксидермист, смотритель и др.

Практические занятия (3 часа)

Встреча с музейными работниками, беседа о профессиях работников музея. Деловая игра "Музейный работник".

8. Экспозиция школьного музея (5 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Экспозиция – коллективный труд. Методы построения экспозиции. Порядок организации экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка архитектурно-художественного проекта, изготовление оборудования, текстов, монтаж и оформление. Искусство экспозиции. Тематико-экспозиционный план.

Практические занятия (4 часа)

Знакомство с экспозициями и выставками школьных музеев. Составление тематико-экспозиционного плана. Мастер-класс художника-оформителя. Участие в работе по созданию экспозиции, выставки. Защита проектов одного из разделов экспозиции.

9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея (15 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Работа с организованными группами и случайными посетителями.

Практические занятия (13 часов)

Составление текста экскурсий, сценариев массовых мероприятий. Конкурс "Активисты школьного музея". Проведение экскурсий, лекций, бесед, консультаций, встреч, конференций, праздников и др.

10. Литературные источники по краеведению и музееведению (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Правила оформления библиографического списка к исследовательской работе.

Практические занятия (1 час)

Работа в библиотеке, архиве. Оформление библиографического списка к исследовательской работе.

Ожидаемые результаты (второй год обучения)

В результате второго года обучения обучающиеся будут знать:

- историю музейного дела в г. Чистополь и Чистопольском районе.;
- наиболее известные музеи г. Чистополь и Чистопольском районе;
- методику работы с краеведческими источниками: устными, письменными, археологическими, этнографическими, памятниками архитектуры и искусства и др.;
- рекомендации по составлению анкет;
- основную документацию школьного музея (вспомогательный фонд);
- правила составления библиографического списка к исследовательской работе по краеведению;
- методику целеполагания и структурирования исследовательской работы по краеведению;
- основные требования, предъявляемые к защите исследовательской работы.

уметь:

- заполнять документы по учету музейных предметов: акта приема экспонатов;
- оформлять документы школьного музея: книги учета посетителей, выставок, переписки, экскурсий и др.;
- составить анкету;
- работать с краеведческими источниками;
- составить тематико-экспозиционный план;
- составлять тексты сообщений с использованием материалов музея;
- создавать компьютерные презентации с использованием материалов музея;
- защитить исследовательскую работу.

Полученные на занятиях знания и умения проверяются на итоговых занятиях, проводящихся в различной форме (конкурсы, викторины, олимпиады, деловые игры, практикумы, круглый стол, конференция и др.).

Методическое обеспечение (второй год обучения)

Название раздела	Формы занятий	Формы подведения итогов	Обеспечение
1. История музейного дела в России (г. Чистополь и Чистопольский район)	лекция, беседа, встречи с музейными работниками, экскурсии в музеи г. Чистополь и Чистопольского района	открытая кафедра, каталог посещенных музеев Чистопольского района	лекционный материал, литература по музееведению
2. Краеведение и школьные музеи в России (г. Чистополь и Чистопольский район)	экскурсии в школьные музеи г. Чистополя и Чистопольского района, встречи с краеведами	обмен мнениями – открытый микрофон	лекционный материал, литература по музейной педагогике
3. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	анкетирование обучающихся школы по теме "Роль музея в жизни школы"	круглый стол по итогам анкетирования	методические рекомендации по составлению и анализу анкет
4. Краеведческая работа школьного музея	лекция, беседа, встречи с местными жителями, сбор информации, работа с источниками. Подготовка исследовательских работ	краеведческая конференция	лекционный материал, краеведческая литература, методические рекомендации
5. Учет и хранение фондов школьного музея	беседа, экскурсии в государственные и школьные музеи, заполнение музейной документации	конкурс по заполнению музейной документации "Музейная атрибуция"	методические рекомендации, образцы музейной документации
6. Комплектование фондов школьного музея	лекция, беседа	практикум по разработке маршрута полевой экспедиции	лекционный материал, краеведческая литература, методические рекомендации
7. Актив школьного музея	встреча с музейными работниками, беседа о профессиях работников музея	деловая игра "Музейный работник"	лекционный материал, презентация "Профессия – музейный работник"
8. Экспозиция школьного музея	знакомство с экспозициями разных музеев, мастер-класс художника-оформителя	защита проектов оформления одного из разделов экспозиции	методические рекомендации по оформлению экспозиций школьного музея

<p>9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея</p>	<p>лекция, беседа, практикум по составлению текста экскурсий, представление театрализованных экскурсий, встречи с экскурсоводами, известными людьми</p>	<p>экскурсия, конкурс "Активисты школьного музея"</p>	<p>лекционный материал, методические рекомендации по составлению текстов экскурсий, тексты экскурсий по школьным музеям</p>
<p>10. Литературные источники по краеведению и музееведению</p>	<p>практикум: работа в библиотеке, архиве, составление библиографических карточек, составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками.</p>	<p>итоговое занятие "Заполнение библиографической карточки"</p>	<p>методические рекомендации</p>

Этапы педагогического контроля (второй год обучения)

Вид контроля	Сроки	Цели, задачи	Форма подведения итогов	Критерии	
Входящий	<i>сентябрь</i>	Проверить уровень знаний по итогам работы первого года обучения	Устный опрос	хорошо, удовлетворительно	
Тематический	В течение учебного года	Проверить уровень знаний по теме "История музейного дела в России" (г. Чистополь и Чистопольский район)	Открытая кафедра, каталог посещённых музеев Чистопольского района	бальная система оценки	
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Краеведение и школьные музеи в России" (г. Чистополь и Чистопольский район)	Открытый микрофон- обмен мнениями	наблюдения	
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Школьный музей: его специфика и место в музейной сети"	Круглый стол	наблюдения	
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Краеведческая работа школьного музея"	Краеведческая конференция	бальная система оценки	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Комплектование фондов школьного музея"	Практикум по разработке маршрута полевой экспедиции	хорошо, удовлетворительно	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме " Учёт и хранение фондов школьного музея"	Конкурс по заполнению музейной документации "Музейная атрибуция"	хорошо, удовлетворительно	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме " Актив школьного музея"	Деловая игра "Музейный работник"	наблюдения	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Экспозиция школьного музея"	Защита проектов одного из разделов экспозиции	бальная система оценки	
Тематический		В течение учебного года	Проверка уровня знаний по теме "Массовая и экскурсионная работа школьного музея"	Экскурсия, конкурс "Активисты школьного музея"	Наблюдения, хорошо, удовлетворительно

Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Литературные источники по краеведению и музееведению"	Итоговое занятие "Заполнение библиографической карточки"	бальная система оценки
Итоговый	<i>май</i>	Проверить усвоение программы: контрольный срез знаний по темам учебной программы	Итоговая викторина "Юные музеееды"	бальная система оценки

Цель программы на третий год обучения:

– организация социальной практики через поисковую, исследовательскую деятельность, формирование культуры работы с историческими источниками, поиска и обработки информации.

Учебно-тематический план (третий год обучения)

Темы занятий	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
1. История музейного дела в России	2	5	7
2. Краеведение и школьные музеи в России	2	5	7
3. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	1	1	2
4. Краеведческая работа школьного музея	5	10	15
5. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4
6. Учет и хранение фондов школьного музея	3	7	10
7. Актив школьного музея	2	3	5
8. Экспозиция школьного музея	1	4	5
9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея	2	13	15
10. Литературные источники по краеведению и музееведению	1	1	2
11. Полевая экспедиция	–	–	–
Всего	21	51	72

Содержание программы (третий год обучения)

1. История музейного дела в России (7 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Музеи Казани и Татарстана.

Практические занятия (5 часов)

Экскурсии в музеи. Встречи с музейными работниками. Подготовка презентаций "Музеи города". Интерактивные программы.

2. Краеведение и школьные музеи в России (7 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьные музеи Казани и Татарстана. Этнографические музеи. Музей природы. Музей образования. Роль школьных музеев в образовательном процессе. Школа – центр образовательно-воспитательной деятельности.

Практические занятия (5 часов)

Посещение школьных музеев Казани и Татарстана. (виртуально). Обмен мнениями, открытый микрофон.

3. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Нормативная база. «Положение о школьном музее». Паспортизация школьных музеев. Работа с документами.

Практические занятия (1 час)

Тест "Документация школьного музея", деловая игра "Паспортизация школьного музея".

4. Краеведческая работа школьного музея (15 часов)

Теоретические занятия (5 часов)

Музей – центр научно-исследовательской деятельности школьников. Методика работы с краеведческими источниками. Подготовка исследовательских работ по краеведению: выбор и формулирование темы исследования, историографический анализ темы, поиск и сбор источников, их сопоставление и критика, составление научно-справочного аппарата, формулирование гипотез, предположений, идей, их проверка, оформление выводов исследования и выработка рекомендаций по использованию достигнутых результатов.

Практические занятия (10 часов)

Написание научно-исследовательских работ. Краеведческая конференция.

5. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы на год. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций.

Практические занятия (2 часа)

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Планирование поисково-собирательской деятельности на год. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

6. Учет и хранение фондов школьного музея (10 часов)

Теоретические занятия (3 часа)

Условия хранения фондов. Требования к помещению. Музейные фондохранилища и их оборудование. Режим хранения. Световой, температурный, температурно-влажностный режимы хранения. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках. Средства защиты от света, насекомых, микроорганизмов. Правила защиты музейных предметов от повреждений в экспозиции, на выставках и при транспортировке. Особенности реставрации музейных предметов.

Практические занятия (7 часов)

Заочное посещение государственных и школьных музеев. Знакомство с условиями хранения фондов. Простейшие реставрационные работы.

7. Актив школьного музея (5 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Сотрудничество активов и советов школьных музеев города и района. Проектная деятельность - защита проектов "Музей будущего".

Практические занятия (3 часа)

Встреча с активами школьных музеев города и района. Круглый стол по перспективам развития школьных музеев. Защита проектов "Музей будущего".

8. Экспозиция школьного музея (5 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Экспозиция и выставка. Возможности организации экспозиции и выставки в условиях школы. Стационарная и передвижная выставка.

Практические занятия (4 часа)

Практикум по оформлению передвижной выставки. Работа передвижной выставки.

9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея (15 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Проведение экскурсий, лекций, бесед, уроков в музее, консультаций, встреч, конференций, праздников и др.

Практические занятия (13 часов)

Составление текста экскурсии. Конкурс "Активисты школьного музея".

10. Литературные источники по краеведению и музееведению (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Навыки работы с литературными источниками: аннотирование, составление конспектов, выписки. Возможности Интернета.

Практические занятия (1 часа)

Работа в библиотеке, архиве. Работа со словарями и справочниками. Обзор литературы по определенной тематике.

Ожидаемые результаты (третий год обучения)

В результате третьего года обучения обучающиеся будут знать:

- историю музейного дела Казани и Республики Татарстан;
- наиболее известные музеи Казани и Республики Татарстан;
- основные приемы выявления, учета и описания объектов культурного наследия;
- основные требования к оформлению экспозиции музея (передвижная выставка);
- принципы комплектования музейных коллекций;
- виды и формы комплектования;
- режимы хранения экспонатов;
- особенности реставрации музейных предметов;
- правила защиты музейных предметов от повреждений в экспозиции, на выставках и при транспортировке.

уметь:

- выявлять объекты музейно-краеведческих исследований;
- обследовать источники комплектования собрания школьного музея;
- комплектовать музейные коллекции;
- оформить типологические коллекции: местные газеты, листовки, награды, удостоверения, марки, открытки, значки, сувениры края и др.;
- обеспечить сохранность музейных предметов;
- проводить несложные реставрационные работы.

Методическое обеспечение (третий год обучения)

Название раздела	Формы занятий	Формы подведения итогов	Обеспечение
1. История музейного дела в России (Казань и Республика Татарстан)	лекция, беседа, встречи с музейными работниками, экскурсии в музеи города Казани	открытая кафедра, викторина, презентация "Музеи города"	лекционный материал, мультимедиапроектор
2. Краеведение и школьные музеи в Казани и Республики Татарстан	экскурсии в школьные музеи Казани и Республики Татарстан (Виртуально)	обмен мнениями – открытый микрофон	информационный справочник "Школьные музеи Казани и Республики Татарстан "
3. Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	лекция, беседа	тест "Документация школьного музея"	методические рекомендации "Документация школьного музея"
4. Краеведческая работа школьного музея	лекция, беседа, встречи с местными жителями, сбор информации, работа с источниками. Подготовка исследовательских работ	краеведческая конференция	лекционный материал, краеведческая литература, методические рекомендации
5. Учет и хранение фондов школьного музея	лекция, беседа, реставрационные работы	викторина "Особенности хранения музейного экспоната"	лекционный материал, методические рекомендации
6. Комплектование фондов школьного музея	лекция, беседа	практикум по разработке маршрута полевой экспедиции	лекционный материал, краеведческая литература, методические рекомендации
7. Актив школьного музея	беседа, встреча с активами школьных музеев города, круглый стол	защита проектов "Музей будущего"	мультимедиапроектор
8. Экспозиция школьного музея	лекция, беседа, практикум по оформлению выездной выставки, экскурсии	выездная выставка	лекционный материал, методические рекомендации
9. Массовая и экскурсионная работа школьного музея	лекция, беседа, практикум по составлению текста экскурсий, представление	конкурс "Активисты школьного музея"	лекционный материал, методические рекомендации по составлению текстов экскурсий, тексты

	театрализованных экскурсий, встречи с экскурсоводами, известными людьми		экскурсий по школьным музеям
10. Литературные источники по краеведению и музееведению	лекция, беседа, практикум: работа в библиотеке, архиве, составление библиографических карточек, составление списка и подбор необходимой литературы. Работа со словарями и справочниками, Интернет-ресурсами	обзор литературы	лекционный материал, методические рекомендации

Этапы педагогического контроля (третий год обучения)

Вид контроля	Сроки	Цели, задачи	Форма подведения итогов	Критерии	
Входящий	<i>сентябрь</i>	Проверить уровень знаний по итогам работы второго года обучения	Устный опрос	хорошо, удовлетворительно	
Тематический	В течение года	Проверить уровень знаний по теме "История музейного дела в России" (Казань и Республика Татарстан)	Открытая кафедра, викторина, презентация "Музеи города"	бальная система оценки	
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Краеведение и школьные музеи в Казани и Республики Татарстан "	Открытый микрофон – обмен мнениями	наблюдения	
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Школьный музей: его специфика и место в музейной сети"	Тест "Документация школьного музея"	бальная система оценки	
Тематический		Проверить уровень знаний по теме "Краеведческая работа школьного музея"	Краеведческая конференция	бальная система оценки	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Учёт и хранение фондов школьного музея"	Викторина "Особенности хранения музейного экспоната"	бальная система оценки	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Комплектование фондов школьного музея"	Практикум по разработке маршрута полевой экспедиции	хорошо, удовлетворительно	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Актив школьного музея"	Защита проектов "Музей будущего"	бальная система оценки	
Тематический		Проверка уровня знаний по теме "Экспозиция школьного музея"	Выездная выставка	наблюдения	
Тематический		В течение года	Проверка уровня знаний по теме "Массовая и экскурсионная работа школьного музея"	Конкурс "Активисты школьного музея"	наблюдения
Тематический			Проверка уровня знаний по теме "Литературные источники по краеведению и музееведению"	Обзор литературы	наблюдения

Итоговый	<i>май</i>	Проверить усвоение программы: контрольный срез знаний по темам учебной программы	Итоговый тест "Окно в историю"	бальная система оценки
----------	------------	--	-----------------------------------	------------------------------

Материально – техническое обеспечение

Для успешной реализации программы и более полного освоения объема знаний, умений и навыков необходимо обеспечение:

Наглядные пособия:

- наличие плакатов по ОТ и ТБ;
- наличие различных накопителей информации;
- иллюстрации по темам программы;
- наличие методических пособий.

Материально-техническое:

- ПК;
- наличие программного обеспечения;
- проектор;
- цифровой фотоаппарат;
- учебно-методическая и научная литература;
- экспонаты школьного музея;
- наличие принтера, сканера, настенной доски;
- наличие локальной сети и выхода в Интернет

Лист согласования к документу № 45 от 24.08.2024
Инициатор согласования: Глухова М.М. Директор
Согласование инициировано: 24.09.2024 20:00

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Глухова М.М.		 Подписано 24.09.2024 - 20:01	-